

ÉDITION
L I G N A T U R





Chêne vénitien

*EDITION LIGNATUR
et l'histoire qui se cache derrière.*

En tant que fabricant d'équipements de salles de bains de grande qualité, axés sur le design, KEUCO produit un large assortiment de robinetteries, d'accessoires, d'armoires de toilette, de miroirs lumineux, de lavabos et de meubles de salles de bains au caractère exclusif. En imposant des exigences très strictes en matière d'esthétique et d'innovation, TEAM 7 éveille dans le monde entier l'enthousiasme des femmes et des hommes pour un style de vie durable, et produit sur mesure des meubles en bois naturel. C'est sur un salon professionnel

qu'eut lieu le premier entretien entre les dirigeants au cours duquel ils se sont découverts de nombreux points communs. Parmi ces points communs, le penchant pour le perfectionnisme. Ou bien l'amour du design, un design à même de toucher les sens. Ou encore l'esprit d'innovation sans compromis. Parce que la frontière entre la salle de bains et la salle de séjour s'estompe inéluctablement, les entrepreneurs décidèrent d'unir les compétences des deux sociétés dans l'optique d'un projet tout particulier. Le résultat, c'est EDITION LIGNATUR.



Intarsia, procédé d'ébénisterie pour assembler les morceaux de bois



À gauche : Hartmut Dalheimer, directeur de KEUCO
À droite : Dr. Georg Emprechtinger, PDG de TEAM 7



Chêne sauvage blanc



Chêne vénitien



Chêne



Noyer

KEUCO · TEAM 7

CHÊNE SAUVAGE BLANC

- 2-3** Meubles de salle de bains/ EDITION LIGNATUR Meuble sous vasque, 1 400 x 400 x 535 mm Armoire 1/2 colonne, 1 200 x 875 x 370 mm Lavabo double en céramique/ EDITION LIGNATUR (Design ROYAL 60) 1 409 x 12 x 538 mm, blanc Miroir lumineux/ROYAL LUMOS 1 400 x 650 x 60 mm Robinetterie et accessoires/ EDITION 90
- 4** Meubles de salle de bains/ EDITION LIGNATUR Meuble sous vasque, 1 400 x 400 x 535 mm Meuble latéral, 1 050 x 400 x 535 mm Lavabo double en céramique/ EDITION LIGNATUR (Design EDITION 11) 1 409 x 12 x 538 mm, blanc Miroir lumineux/EDITION LIGNATUR 1 410 x 700 x 60 mm Robinetterie et accessoires/ EDITION 400
- 6-7** Meubles de salle de bains/ EDITION LIGNATUR Meuble sous vasque, 1 050 x 650 x 535 mm Plaque de recouvrement en céramique basalte Meuble colonne, 400 x 1 750 x 370 mm Lavabo en céramique/EDITION LIGNATUR Ø 464 mm, gris ardoise Miroir lumineux/ROYAL LUMOS 1 050 x 650 x 60 mm Robinetterie/EDITION 90 et IXMO Accessoires/EDITION 90 Accessoires à poser/EDITION LIGNATUR
- 8-9** Meubles de salle de bains/ EDITION LIGNATUR Meuble sous vasque, 1 050 x 650 x 535 mm Armoire 1/2 colonne, 200 x 875 x 370 mm avec plaque de recouvrement en céramique basalte Lavabo en céramique/ EDITION LIGNATUR Ø 464 mm, gris ardoise Miroir lumineux/ROYAL LUMOS 1 050 x 650 x 60 mm Robinetterie et accessoires/ EDITION 400
- 10** Meubles de salle de bains/EDITION LIGNATUR Meuble sous vasque 1 050 x 650 x 535 mm Armoire 1/2 colonne, 1 200 x 875 x 370 mm avec plaque de recouvrement en verre blanc brillant Lavabo en céramique/EDITION LIGNATUR Ø 464 mm, blanc Armoire de toilette/EDITION LIGNATUR 1 050 x 735 x 165 mm, installation en applique avec décor en chêne blanc Robinetterie/EDITION LIGNATUR

CHÊNE VÉNITIEN

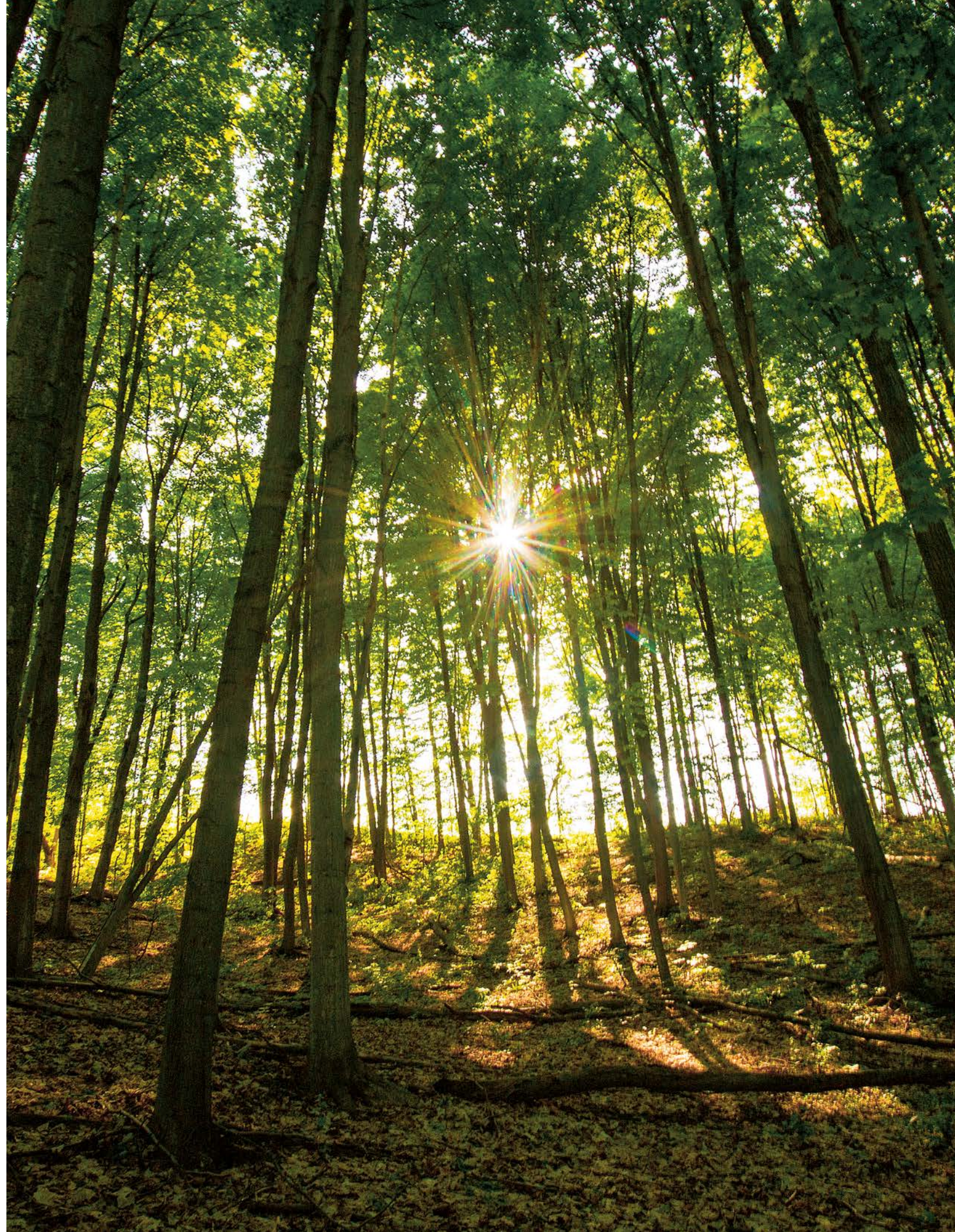
- 14-15** Meubles de salle de bains/ EDITION LIGNATUR Meuble sous vasque, 1050 x 400 x 535 mm Meuble latéral, 1 050 x 400 x 535 mm Meuble colonne, 400 x 1 750 x 370 mm Lavabo Varicor/EDITION LIGNATUR Ø 460 mm, blanc arctique satiné Armoire de toilette/EDITION LIGNATUR 1 050 x 735 x 165 mm, installation encastrée (saillie devant le mur 35 mm) avec décor en chêne Robinetterie et accessoires/ EDITION 400 Accessoires à poser/ EDITION LIGNATUR Miroir grossissant/Look_move
- 16** Meubles de salle de bains/ EDITION LIGNATUR Meuble sous vasque, 1 400 x 400 x 535 mm Meuble latéral, 1 050 x 400 x 535 mm Meuble colonne, 400 x 1 750 x 370 mm Lavabo en céramique/EDITION LIGNATUR (Design EDITION 11), 1 409 x 12 x 538 mm, blanc Armoire de toilette/EDITION 400, 1 410 x 650 x 154 mm, installation encastrée (saillie devant le mur 24 mm) Robinetterie et accessoires/ EDITION 11
- 18** Meubles de salle de bains/ EDITION LIGNATUR Meuble sous vasque, 700 x 650 x 535 mm Armoire 1/2 colonne, 400 x 875 x 370 mm Lavabo en céramique/EDITION LIGNATUR (Design ROYAL 60) 704 x 12 x 538 mm, blanc Miroir lumineux/ROYAL LUMOS, 700 x 650 x 60 mm Robinetterie et accessoires/ EDITION 90
- 20-21** 21 Meubles de salle de bains/ EDITION LIGNATUR Meuble sous vasque, 1 400 x 400 x 535 mm Meuble colonne, 400 x 1 750 x 370 mm Lavabo double en céramique/ EDITION LIGNATUR (Design EDITION 11) 1 409 x 12 x 538 mm, blanc Miroir lumineux/EDITION LIGNATUR 1 410 x 700 x 60 mm Robinetterie et accessoires/EDITION 11

CHÊNE

- 22-23** Meubles de salle de bains/ EDITION LIGNATUR Meuble sous vasque, 1 050 x 400 x 535 mm Plaque de recouvrement en verre blanc brillant Meuble latéral, 1 400 x 400 x 535 mm Armoire 1/2 colonne, 400 x 875 x 370 mm Lavabo en céramique/EDITION LIGNATUR Ø 464 mm, blanc Miroir lumineux/ROYAL LUMOS 700 x 650 x 60 mm Robinetterie et accessoires à poser/ EDITION LIGNATUR Distributeur de savon liquide/ EDITION 400 Miroir grossissant/Look_move
- 24** Meubles de salle de bains/ EDITION LIGNATUR Meuble sous vasque, 1 750 x 400 x 535 mm Meuble latéral, 1 400 x 400 x 535 mm Lavabo en céramique/EDITION LIGNATUR (Design EDITION 11) 704 x 12 x 538 mm, blanc Miroir lumineux/EDITION LIGNATUR 1 760 x 700 x 60 mm Robinetterie et accessoires/ EDITION 11
- 30-31** Meubles de salle de bains/ EDITION LIGNATUR Meuble sous vasque, 1 050 x 650 x 535 mm Meuble colonne, 400 x 1 750 x 370 mm Banc, 1 050 x 430 x 400 mm Lavabo en céramique/EDITION LIGNATUR (Design EDITION 11) 704 x 12 x 538 mm, blanc Miroir lumineux/EDITION 400 1 060 x 650 x 33 mm Robinetterie/EDITION 11 et IXMO Accessoires/EDITION 11

NOYER

- 34-35** Meubles de salle de bains/ EDITION LIGNATUR Meuble sous vasque, 1 050 x 650 x 535 mm Plaque de recouvrement en céramique basalte Meuble latéral, 1 050 x 400 x 535 mm Lavabo en céramique/EDITION LIGNATUR Ø 464 mm, gris ardoise Miroir lumineux/EDITION LIGNATUR 1 060 x 700 x 60 mm Robinetterie/EDITION LIGNATUR Porte-serviettes/EDITION 400
- 36** Meubles de salle de bains/ EDITION LIGNATUR Meuble sous vasque, 1 050 x 650 x 535 mm Plaque de recouvrement en céramique basalte Meuble latéral, 1 050 x 400 x 535 mm Lavabo en céramique/EDITION LIGNATUR Ø 464 mm, gris ardoise Miroir lumineux/EDITION LIGNATUR 1 060 x 700 x 60 mm Robinetterie/EDITION 400
- 38-39** Meubles de salle de bains/ EDITION LIGNATUR Meuble sous vasque, 1 050 x 650 x 535 mm Plaque de recouvrement en céramique basalte Banc, 1 050 x 430 x 400 mm Lavabo en céramique/EDITION LIGNATUR Ø 464 mm, gris ardoise Armoire de toilette/EDITION LIGNATUR 1 050 x 735 x 165 mm, installation encastrée (saillie devant le mur 35 mm) avec décor en noyer Robinetterie et accessoires/ EDITION 90
- 42-43** Meubles de salle de bains/ EDITION LIGNATUR Meuble sous vasque, 535 x 800 x 535 mm, plaque de recouvrement blanc satiné Meuble latéral, 1 400 x 400 x 535 mm Banc, 1 050 x 430 x 400 mm Lavabo Varicor/EDITION LIGNATUR Ø 460 mm, blanc arctique mat Miroir lumineux/EDITION LIGNATUR 1 410 x 700 x 60 mm Robinetterie/EDITION LIGNATUR Accessoires/EDITION 400



EDITION LIGNATUR et l'histoire qui se cache derrière.

En tant que fabricant d'équipements de salles de bains de grande qualité, axés sur le design, KEUCO produit un large assortiment de robinetteries, d'accessoires, d'armoires de toilette, de miroirs lumineux, de lavabos et de meubles de salles de bains au caractère exclusif. En imposant des exigences très strictes en matière d'esthétique et d'innovation, TEAM 7 éveille dans le monde entier l'enthousiasme des femmes et des hommes pour un style de vie durable, et produit sur mesure des meubles en bois naturel. C'est sur un salon professionnel

qu'eut lieu le premier entretien entre les dirigeants au cours duquel ils se sont découverts de nombreux points communs. Parmi ces points communs, le penchant pour le perfectionnisme. Ou bien l'amour du design, un design à même de toucher les sens. Ou encore l'esprit d'innovation sans compromis. Parce que la frontière entre la salle de bains et la salle de séjour s'estompe inéluctablement, les entrepreneurs décidèrent d'unir les compétences des deux sociétés dans l'optique d'un projet tout particulier. Le résultat, c'est EDITION LIGNATUR.



Chêne sauvage blanc



Chêne vénitien



Chêne



Noyer

KEUCO • TEAM 7

Les techniques d'impression ne permettent de reproduire l'exceptionnelle qualité de nos finitions et les subtiles nuances de couleurs de nos produits que dans une certaine mesure. Seuls les produits de KEUCO, en version originale, vous donneront une idée optimale de ce qu'ils sont. Toute reproduction et toute duplication, même partielle, n'est autorisée qu'avec indication de la source et accord exprès du fabricant. KEUCO GmbH & Co. KG, Postfach 13 65, D-58653 Hemer. Sous réserve de modifications techniques dans l'intérêt du progrès, de modifications nécessaires des couleurs et du design, et d'erreurs d'impression.

Concept, création et lithographie : Kontrast Communication Services GmbH, Düsseldorf
Texte : KEUCO, Kontrast Communication Services GmbH, Düsseldorf, photos : Casa, Münster, impression : Meinders & Elstermann GmbH & Co. KG, Belm, Osnabrück

Pour toute information complémentaire, veuillez consulter le site Internet suivant : www.keuco.com
Vous trouverez une vue d'ensemble complète de nos produits sur notre site Web, à l'adresse www.edition-lignatur.de





QUAND UNE CHOSE EN ENTRAÎNE UNE AUTRE

KEUCO est synonyme de compétence dans le domaine de la salle de bains ; le siège social de cette entreprise familiale aujourd'hui dirigée par la troisième génération se situe à Hemer en Allemagne, et ceci depuis sa fondation en 1953. TEAM 7 est connu depuis des décennies pour être un fabricant de meubles en bois naturel de haut niveau.



Au terme de plusieurs années d'une collaboration couronnée de succès entre KEUCO et TEAM 7, le concept d'aménagement de luxe de salles de bains, avec des meubles en bois naturel, repose désormais sur quatre essences de bois de grande qualité : le chêne clair et le chêne vénitien auquel les décors naturels créés par le Taret naval (également connu sous le nom de « ver perceur de bateaux ») confèrent un aspect tout particulier, de même que le chêne sauvage, fortement veinuré, dont la surface caractéristique a été traitée à l'huile blanche naturelle. L'éclaircissement naturel empêche les bois de foncer. Le noyer véritable vient parfaire la sélection placée sous le signe de la qualité.

À l'éventail de produits s'ajoutent des vasques, des meubles latéraux, des colonnes de différente hauteur, de même que des accessoires à poser très pratiques. Cela démontre que le bois véritable peut être un plein succès dans la salle de bains.









Les concepteurs d'EDITION LIGNATUR, qui avaient déjà conçu EDITION 11 et EDITION 400 de KEUCO, sont les créateurs et designers du cabinet Tesseraux+Partner. Ils ont pleinement exploité cette opportunité, luxe rare, qui leur a été donnée de créer des meubles de salles de bains en bois naturel. Le bois naturel offre en effet des possibilités particulières en matière de création. Citons par exemple l'élégante jonction biseautée entre les caissons et la façade des tiroirs qui est réduite à un filigrane de 5 millimètres. Le caractère sculptural et architectural des meubles met en scène les bois qui, par l'éclat de leurs teintes et ces dessins qui leur sont uniques, déploient tous leurs effets. Différents modèles de lavabos en Varicor ou en céramique peuvent être combinés aux meubles sous vasque nobles et précieux. Par ailleurs, des plaques de recouvrement, que l'on peut choisir en verre ou en ardoise, sont également proposées en option. Le résultat est un confort placé sous le signe de l'élégance et qui change le regard que l'on porte sur la salle de bains. Et ce changement, le véritable changement, est précisément ce à quoi un créateur exigeant et ambitieux souhaite parvenir par son travail.



UN DESIGN, QUI CHANGE LE REGARD

Concevoir des meubles fait sans nul doute partie des disciplines reines de la création de produits. En effet, le design dépend non seulement de la fonction mais également, bien souvent, du matériau utilisé. Pour être plus précis, ses particularités et propriétés spécifiques influencent et orientent le design.







LE COQUILLAGE DES CŒURS

*Pendant des milliers d'années, le coquillage de mer du nom de Taret naval ou Taret commun (*Teredo navalis*) suscitait plutôt peu la sympathie de l'homme. Ceci s'explique par son nom plus connu : ver perceur de bateaux.*



Il convient de noter à cet égard que les coquilles de ce coquillage ont fortement diminué de taille au fil de l'évolution et qu'elles se sont transformées en outils de perçage. Le Taret naval trouve protection en perçant, pour y vivre, les coques des bateaux et d'autres constructions en bois immergées dans l'eau. C'est le cas, par exemple, à Venise. Avec ses innombrables poteaux en chêne enfoncés dans son sol sablonneux, cette ville lagunaire est un véritable paradis pour le Taret naval. Son amour pour la ville reste toutefois tout aussi peu apprécié que son amour pour les bateaux. En effet, c'est surtout l'activité de forage du Taret naval qui oblige à remplacer régulièrement les poteaux des fondations et des pontons. Et c'est ainsi que cette relation difficile connaît enfin une happy end. Les poteaux remplacés et soigneusement séchés fournissent un bois d'ameublement extrêmement convoité : le chêne vénitien, ennobli individuellement par le travail acharné auquel se livre le Taret naval. Ce Taret naval qui, en forant, s'est en fin de compte frayé un chemin dans le cœur des hommes.









L'ART SUR COMMANDE

Les meubles EDITION LIGNATUR sont des pièces uniques qui sont fabriquées individuellement pour chaque commande. Et ceci, notamment, dès le début, car même les panneaux de bois naturel obtenus selon le procédé en 3 couches ne sont pas pré-fabriqués.



La raison en est un perfectionnisme marqué. Afin que toutes les surfaces d'un produit EDITION LIGNATUR soient en harmonie entre elles, il faut en effet d'abord réaliser une opération spécifique. On commence par sélectionner les lamelles de bois en fonction de leur teinte. Car, pour ce qui est de ce matériau naturel qu'est le bois, la teinte varie d'un tronc à l'autre et d'une planche à l'autre. Et si les teintes doivent être en harmonie, les dessins des bois avec, en fonction de l'essence, des nœuds, des nervures et d'autres caractéristiques encore, doivent l'être eux aussi. Pour rendre ces caractéristiques plus visibles, on commence par pulvériser les lamelles à l'eau, ce qui permet d'obtenir un aspect plus contrasté. On trie alors les lamelles manuellement, pièce par pièce. Et c'est seulement à ce moment-là que l'on réalise à partir de ces lamelles les panneaux en bois naturel selon la technologie des 3 couches. Un processus qui demande du temps ? Certainement. Mais un fabricant de meubles ayant certaines exigences en matière de qualité est quelque part également un artiste. Dans le présent cas, il est votre artiste.















De riches gisements miniers, des forêts denses faisant office de fournisseurs de charbon de bois pour les fours de fusion et les rivières qui, plus tard, firent fonctionner les moulins à eau, il s'agissait là de conditions parfaites pour les pionniers de la production de métaux et de leur transformation. Depuis le 19e siècle et jusqu'à présent, des produits jouent un rôle majeur dans l'industrie de la région et rencontrent un grand succès à l'exportation : la robinetterie et la plomberie. L'entreprise KEUCO, avec plus de 60 années de compétence en robinetterie et accessoires, s'inscrit également dans cette longue tradition du travail des métaux. Tous les produits, qui font l'objet d'exigences sévères au niveau du design et de la technique, sont fabriqués sur le site d'Hemer. À cet égard, des étapes de production très précises, assistées par ordinateur, alternent avec un travail manuel des plus soigneux. À la hauteur de l'engagement historique, les robinetteries et accessoires de KEUCO savent convaincre par des fonctions innovantes, une très grande qualité et une finition impeccable de leurs surface. Le tout made in Germany. Aujourd'hui comme 1 000 ans en arrière.



PETITE HISTOIRE DE LA ROBINETTERIE

La région autour d'Hemer, en Rhénanie-du-Nord-Westphalie, où KEUCO a son siège, a derrière elle une histoire de la métallurgie longue de 1 000 ans. L'entreprise KEUCO, avec plus de 60 années de compétence en robinetterie et accessoires, s'inscrit également dans cette longue tradition du travail des métaux.













MIX AND MATCH

Les concepts d'aménagement de KEUCO sont caractérisés par des antagonismes : différents designs sont utilisés et combinés, dans un style affirmé, afin d'obtenir un ensemble inédit. Une alliance entre la forme, les couleurs et la fonctionnalité. Pas un produit de masse, mais une réponse individuelle pour chacun.





NÉ POUR LA SALLE DE BAINS

Un arbre résiste à un certain nombre d'événements. Dans la forêt, le bois brave le gel, la chaleur, la neige et la pluie pendant des décennies : il s'agit là d'un site d'entraînement parfait pour le préparer aux nombreuses autres années qu'il passera dans la salle de bains.

Les meubles en bois naturel massif ont et sont quelque chose de tout particulier. Quelque chose que l'on voit, quelque chose que l'on sent, quelque chose que l'on ressent. Pour conserver au bois son toucher caractéristique et exploiter de façon optimale ses propriétés de protection naturelle, les surfaces d'EDITION LIGNATUR ne sont pas vitrifiées mais traitées à l'aide d'une huile d'entretien totalement organique. Celle-ci est essentiellement composée d'huile de lin, d'huile de tournesol, d'huile de soja, de cire de carnauba et de cire d'abeille. Par rapport aux huiles d'entretien conventionnelles, le pourcentage de cire est substantiellement augmenté afin de renforcer la résistance à l'eau stagnante.

Les traces d'utilisation et les petits dommages comme, par exemple, les légères bosses, les éraflures ou les décolorations provoquées par les bords des verres, peuvent être atténués en un tour de main avec le kit d'entretien qui accompagne les meubles. Malgré toute cette robustesse naturelle : de temps en temps, les surfaces en bois d'EDITION LIGNATUR méritent bien un peu d'attention. À ces fins, il suffit de les traiter deux fois par an avec de l'huile d'entretien. Ceci a pour effet de rendre le bois de plus en plus résistant, au fil du temps.



KEUCO

KEUCO GmbH & Co. KG
Postfach 1365
D-58653 Hemer
Téléphone +49 2372 904-0
Fax +49 2372 904-236
info@keuco.de
www.keuco.com